**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Забайкальского края**
 **Комитет образования ГО "Посёлок Агинское"**

**МАОУ "АСОШ №4 " ГО "Посёлок Агинское"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОНа заседании ШМО↵учитель начальных классов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кондрашенко Л.Б.[Номер приказа] от «02.» 09. 2024 г. | СОГЛАСОВАНОЗам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Александрова С.С.[Номер приказа] от «02.» 09. 2024 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Иванова С.Ц.[Номер приказа] от «02.» 09. 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная литература»**

для обучающихся 4 классов

 **пгт. Агинское 2024-2025 г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 31.12.2015 №1576, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов (второе полугодие).

**В результате изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**- обучающийся научится:**

1) пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития; формированию представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формированию потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечению культурной самоидентификации;

3) использованию разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умению осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать, обосновывать нравственную оценку героев.

**- обучающийся получит возможность:**

1) достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приѐмами интерпретации, анализа и преобразование художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

* **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.
* **Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.
* **Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.
* **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
* **Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.
* **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.
* **Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
* **Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.
* **Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
* **Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.
* **Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.
* Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которые формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема/содержание** | **Дата** | **Характеристика** **видов деятельности учащихся** | **Тип урока\*****/ форма контроля\*\*** | **Методи-ческое оснащение**  | **Кол-во часов** |
| **Раздел 1. Творчество писателей и поэтов родного края. III четверть** | **5** |
| **1** | Произведения Елены Савиновой«Моему городу», «Сторона моя». |  | Принимают учебную задачу урока. Осуществляют решение учебной задачи под руководством учителя. Читают самостоятельно текст. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Читают наизусть стихотворения. | Выразительное чтение | §  | **1** |
| **2** | Произведение Фёдора Слепушкина «Изба». |  | Чтение, ответы на вопросы | § | **1** |
| **3** | Произведения Капитона Конюшева «Мой город», «Городок есть на Волге старинный». |  | Наизусть 5 строф (по выбору) | § | **1** |
| **4** | Произведение Галины Литвиновой«Так хочется зимы». |  | Чтение, рисование иллюстраций к тексту | § | **1** |
| **5** | Рассказ о любимой книге/авторе (презентация). |  | Устная презентация (представление) любимой книги | § | **1** |
| **Раздел 2. Русские народные сказки** | **3** |
| **6** | Русские народные сказки.Хрустальная гора. |  | Читают известные сказки. Рассказывают по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносят книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводят диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. | Составление синквейна/кроссвордапо сказке | §  | **1** |
| **7** | Русские народные сказки.Птичий язык. |  | Книжка-малышка | §  | **1** |
| **8** | Русские народные сказки.Хитрая наука. |  | Выразительное чтение | §  | **1** |
| **Раздел 3. Книги о природе, о детях** | **3** |
| **9** | Книги о природе Михаил Пришвин «Синий лапоть».  |  | Рассматривают выставку книг. Находят нужную книгу. Рассказывают о книге. Читают самостоятельно. Определяют на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определяют героев произведения. Распределяют роли. Разыгрывают диалог. | Составление диафильма к тексту | §  | **1** |
| **10** | Книги о животных Виталий Бианки «Анютина утка». |  | Тест на знание содержания произведения о животных | §  | **1** |
| **11** | **IV четверть**Книги о детях Виктор Драгунский «Хитрый способ». |  | Книжка-малышка | §  | **1** |
| **Раздел 4. Литературные сказки: чудеса творим мы сами** | **2** |
| **12** | Сказка. Алексей Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» |  | Читают сказки. Рассказывают по иллюстрации о событиях. Соотносят книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводят диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. | Выразительное чтение понравившегося отрывка |  |  |
| **13** | Сказка. Алексей Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» |  | Сочини свою сказку.Критерии:- не менее 10 предложений;- соблюдение норм жанра (зачин, концовка);-оформление (актуальность, оригинальность) |  |  |
| **Раздел 5. Классика: лучшие произведения, проверенные временем. Сказки, басни** | **2** |
| **14** | Сказка А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке». |  | Рассматривают выставку книг. Находят нужную книгу. Рассказывают о книге. Читают наизусть. Определяют на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивают литературные жанры. Определяют героев произведения. Распределяют роли. | Правильное чтение целыми словами |  |  |
| **15** | Сказка А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке». |  | Чтение наизусть отрывка из сказки (не менее 20 строк) |  |  |
| **16** | Басня И.А. Крылова «Осёл и соловей». |  | Чтение по ролям |  |  |
| **Проверочная работа** | **1** |
| **17** | Проверочная работа или групповая работа по созданию книги с любимыми произведениями. |  | Выполняют проверочную работу. |  |  |  |

**\*** Следует указать тип урока:

1-й тип - уроки изучения нового учебного материала;

2-й тип - уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.);

3-й тип - уроки обобщения и систематизации;

4-й тип - комбинированные уроки;

5-й тип - уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

**\*\*** Следует указать форму контроля:

- устный опрос;

- самостоятельная работа;

- тестовые задания;

- проверочная работа.